

Szarjas Gertrúd

festőművész

Nagykanizsán születtem 1957-ben. Gyermekkoromtól a rajzolás festés, képzőművészet érdekelt.

Tanulmányok:

1966-70 Dr. Mező Ferenc Gimnázium

1976 Pécsi Tanárképző Főiskola földrajz-rajz szak

1978 Magyar Képzőművészeti Főiskola posztgraduális képzés

Képzőművészeti szabadiskolákban, alkotótáborokban képeztem magamat. 1975-óta rendszeres résztvevője voltam megyei és Nagykanizsa városi tárlatoknak.

Önálló kiállításaim:

1996 Magyar Kultúra Alapítvány, Budapest

1997 Apáczai Múvelődési Központ, Pécs

1998 Tatabánya

2001 Celldömölk, Hevesi Sándor Általános Iskola

2002, 2012 Hevesi Sándor Múvelődési Központ

2006 Balatonfüred Művész Kávéház

2011, 2014 Hevesi Sándor Általános Iskola

2017 Union Gallery Budapest

Kitüntetések:

Nívó díj Ady Endre Művészeti Általános iskola és Gimnázium Izsák Imre Önképző Köre 2002

Nagykanizsa város oktatásáért Díj 2012

Negyvenegy évig tanítottam Nagykanizsán az Ady Endre, Zrínyi Miklós és Hevesi Sándor általános iskolákban. 2012-ben a „Nagykanizsa Oktatásáért” kitüntetést vehettem át. 2011-től a festészet tölti ki az életemet, miután 2011-ben nyugdíjba vonultam.

Selyemképeket, aquarelleket festek, a színek harmóniája vonz. A selyemfestés széles lehetőségeket nyújt számomra a színek harmóniáján túl az érzelmek lírai hangulatok tükröződéséhez. Célom ezen hangulatok, érzelmek, emberi kapcsolatok ábrázolása.

„Szarjas Gertrúd képei olykor a látott táj szépségét ragadják meg, máskor a látvány csupán kiindulási alapul szolgál költői finomságú, érzékletesen megfestett, belső mozgást asszociáló szürrealista vízióihoz” Kostyál László művészettörténész / Ars Nagykanizsa 200